

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Туруханская средняя школа №1»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано  зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_ Чернышова Л.Л.  «31» августа 2023 |  | Утверждено  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Рыбянец Приказ № 01-03-83  от «01» сентября 2023 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

школьного музея

«Моя малая Родина – село Туруханск»

Составитель: Дружинин С. Н.,

учитель информатики

2023

**Пояснительная записка**

Программа составлена на основе краевого (национально-регионального) компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования в Красноярском крае, в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта образования; Закона Российской Федерации "Об образовании", Концепции модернизации российского образования и дополнительного образования детей Российской Федерации, Программы развития дополнительного образования Красноярского края "Поколение XXI: развитие человеческого потенциала»

Методические пособия:

* Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В. Даринского. - М., 1987.
* Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. / Н.С.Борисов, В.В. Дранишников, Н.В. Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982.
* Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. /Наследие и современность: информационный сборник Института наследия. Выпуск 2; Составитель и научный редактор В.Е.Туманов. - М., 1995.
* Закон Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия».

Основной целью современного образования является развитие личности. Развитие личности предполагает создание условий для наиболее полной реализации ее индивидуальных потребностей и способностей, для развития общей культуры, формирования структуры ценностных ориентаций.

Выдающийся психолог и педагог Л.С. Выготский так сформулировал один из основополагающих принципов, лежащий в основе педагогической деятельности: «…в основе воспитания должна быть положена личная деятельность ученика, и все искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность». (Цитата из Российской педагогической энциклопедии, М., 1993, с.179).

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы «Моя малая Родина – село Туруханск» заключается в том, что через собственное участие в реализации социально значимых видов деятельности обучающиеся вступают в новые отношения со сверстниками, учатся общению с окружающими людьми. Программа предполагает ситуативно-воспитательный подход, который осуществляется как воспитание словом через диалог, делом через реализацию потребностей личности, примером через появление стимулов к саморазвитию, ситуациями успеха и выбора.

Программа имеет социально-педагогическую направленность. Она помогает удовлетворить потребности обучающихся в становлении гражданственности, в воспитании патриотизма.

Программа рассчитана на обучащихся 5-11 классов.

Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Программа школьного музея «Моя малая Родина – село Туруханск» предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения, но и включение их в практическую краеведческую деятельность, что позволяет им принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях.

Актуальностью программы школьного музея «Моя малая Родина – село Туруханск» является стремление пробудить у школьников интерес и любовь к своему Отечеству, к малой Родине, достижениям и подвигам предков, наиболее значимым событиям истории Красноярья.

Новизна образовательной программы заключается в необходимости выработки у обучающихся коммуникативных, языковых, эстетических, нравственных и патриотических компетентностей.

**Цель***:* воспитание патриотизма, гражданской позиции, развитие личностных качеств обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями посредством краеведческой деятельности.

**Задачи:**

* создать условия для воспитания толерантного, социально активного, легко адаптирующегося в современных реалиях обучающегося;
* организовать воспитательный процесс во взаимодействии с социумом;
* формировать навыки поисковой, исследовательской деятельности;
* вовлечь обучающихся в общественно-полезную, научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного наследия России и родного края.
* на примере истории своей семьи развивать эмоционально-познавательную сферу ребенка, его творческую деятельность.

Содержание программы включает вопросы основ поисковой и исследовательской деятельности, предполагает освоение летописного жанра, помогает объяснить те явления истории и культуры, которые должны присутствовать в жизни каждого человека и открывать ему путь в мир истории жизни.

Наряду с теоретическими вопросами в данном курсе большое внимание уделяется формированию практических умений и навыков по каждой из тем.

Здесь важно дать детям представление о том, что процесс становления и развития окружающего мира сложен и длителен, и не менее сложен и интересен путь его познания, необходимо помочь ребенку осознать многообразные связи между нами и нашими предками. Семейные реликвии приобретут для него особое значение, станет понятной важная задача – не растерять огромный историко-культурный опыт, накопленный и оставленный нам в наследство нашими предками.

Организация занятий предполагает использование различных форм: игры, выставки, презентации (в том числе и слайдовые), экскурсии и др., что наиболее способствует самореализации ребят, развитию интереса к самостоятельной деятельности.

Данная программа школьного музея способствует комплексному изучению истории, культуры и природы родного края краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме дает возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследовании и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

**Предполагаемые результаты реализации образовательной программы:**

Для реализации данной программы (с учетом возраста детей и времени работы) наиболее приемлемыми являются такие методы как поисковая беседа, беседа с элементами рассказа, наблюдение, сравнение, сопоставление, описание, собирание информации методом устной истории, исследование и др.

С целью овладения практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, используются ролевые игры, игры-упражнения, творческие задания, логическое изложение собранной информации в форме рассказа, сочинения, выставки.

Обучающиеся знают:

а) Основные понятия: краеведение, летопись, летописцы, наследие, традиции, реликвия, интервьюирование, библиография; а также: род, родной дом, Родина, предки, потомки, свойство, родители, родник, истоки и др.

б) Историю возникновения и развития малой Родины – села Туруханск.

в) Методы исследования: устной истории, документирование, работа с печатными источниками и др.

Умеют: а) составить описание музейного или домашнего предмета;

б) организовать поиск информации об истории предмета, семьи, семейной реликвии, об истории своей семьи, другого исследуемого объекта (школы, микрорайона и др.), его традициях и т.д.;

в) составить презентацию собранного материала по определенной теме.

Владеют навыками общения на заданную тему, самостоятельного проведения исследования проблемы.

Продукт:

1. Создана летопись своей семьи, подробная история семейной реликвии.
2. Презентация своей семьи с использованием семейного альбома, воспоминаний родных и близких, собственных сочинений, видеозаписей и т.д.
3. Пополнят материал по истории возникновения и развития малой Родины – села Туруханск – документы, фотографии, хроники.
4. Изучат материалы «Боевой славы земляков». Составят списки участников Великой Отечественной войны из Туруханского района Красноярского края и проведут заочную экскурсию по местам сражений.

**Содержание программы школьного музея**

**«Моя малая Родина – село Туруханск»**

**Введение в курс школьного музея** - **1 час.**

**Что такое вещь**. **Свойства вещи – 4 ч.**

Вещь как портрет эпохи; портрет человека.Вещь как предмет, имеющий свое назначение, происхождение, форму, свойства и т.д. «Язык» вещи. Как описать вещь, как начать диалог с предметом, что для этого необходимо: обращение к книгам, документам, рассказам очевидцев, подобным предметам и т.д., т.е. мы должны собрать информацию, связанную с безмолвным собеседником. Вещь как музейный предмет. Что может нам рассказать портрет человека. Игра-упражнение.

**Время. Что это за понятие? – 5 ч.**

Время – период существования чего-либо. Остановленное время. Источники изучения времени. Символы времени. Река времени. Колодец времени. Лента времени. Прошлое, настоящее, будущее. История. Мгновение. Ассоциация как прием постижения сути вещей. Игра-путешествие во времени. Практическая работа: составление ленты времени. Словарь: время, ассоциация; измерение времени, символ времени, Янус, Хронос, река времени.

**Подлинники и копии, их место в нашей жизни – 4 ч.**

Что такое подлинник, подлинники искусства, культуры. Образцы подлинников, их авторы. Копии как точное воспроизведение, повторение чего-либо. Значение подлинников для истории, для людей. Игра-упражнение в определении подлинников и копий на примере конкретных предметов. Словарь: подлинник, копия, реставрация, реставратор. Экскурсия в выставочный зал (или краеведческий музей) Туруханска.

**Моя семья и родной край – 10 ч.**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Запись рассказов и воспоминаний членов семьи и родственников о событиях, связанных с историей рода и родного края. Описание семейного архива и семейных реликвий. Как составить свою родословную. Какие документы следует искать исследователям рода. Как составить генеалогическое досье. Составление генеалогической карточки. Генеалогическое древо. Родословные таблицы, принципы их изготовление.

Мой дом. Вещи в моём доме. Описание вещи. Вещи в моем доме - для чего они? (для пользы, красоты, памяти). Красота в моем доме – изделия декоративно-прикладного искусства. Вещь – отражение личности. Мой портрет в моих вещах, рисунок своего вещевого портрета. Вещь – семейная реликвия. Поиск семейной реликвии, ее описание, история семейной реликвии.Выставка семейных реликвий с их описанием.Творческое задание – сочинение «Моя семейная реликвия».

Практические работы: поиск источников по исследованию родословной; изучение источников, содержащих генеалогическую, биографическую и др. информацию, необходимую для составления своей родословной; этапы создания своей родословной; конструирование и оформление своей родословной; презентация своей родословной для группы, родственников и т.д. Выставка творческих работ по своим родословным. Презентация сочинений «Моя семейная реликвия».

**Что такое летопись – 3 ч.**

Кто такие летописцы. Какие летописи известны. Летопись моей семьи. Практическая работа: составить летопись своей жизни. Творческое задание – составить летопись своей семьи, прибегнув к помощи своих родителей. Словарь: летопись, летоисчисление

**Культурное наследие Красноярского края – 7 ч.**

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Разнообразие объектов культурного наследия на территории Красноярского края. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Способ документирования истории природы и общества родного края. Основные приемы выявления, учета и описания объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия как форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия. Словарь: наследие, мониторинг, музеефикация.

Военные традиции земляков. Жители родного края – великие люди Красноярского края: В.П. Астафьев, В.А. Суриков, участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Книга Памяти школы.

**Итоговое занятие – 1ч.**

Проверка и анализ освоения детьми основных понятий, включенных в программу курса «Моя малая Родина – село Туруханск». Игра – путешествие. Презентация каждого из выполненных практических и творческих заданий.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

**Формы занятий:**

Лекции, беседы, работа в архивах, подготовка экскурсоводов, организация и проведение экскурсий, поисковая и исследовательская работа, создание экспозиций, встречи с ветеранами, интересными людьми, интерактивная деятельность.Помимо групповых занятий проводятся индивидуальные занятия по исследовательской деятельности, по работе над проектами.Занятия проводятся не только в стенах школы, но и в краеведческом музее с. Туруханск, на улицах, в редакции местной газеты, в библиотеке (школьной и районной) и др.

К концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся, получив прочные глубокие знания по краеведению, готовят сообщения и выступают с данными сообщениями на школьных, районных, краевых краеведческих НПК, проводят экскурсии по созданным экспозициям, создают "Портфолио ученика".

Итогом работы каждого обучающегося должен стать творческий проект определенной тематики, создавая который обучающийся должен применить знания, полученные на занятиях факультатива.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема занятия** | **К-во часов** | **Предп. дата** | **Факт. дата** |
| **I** | **Введение в предмет «Основы краеведения»** | **1** |  |  |
| **II** | **Что такое вещь. Свойства вещи.** | **4** |  |  |
|  | Вещь как портрет эпохи. | 1 |  |  |
|  | «Язык» вещи. Как описать вещь. | 2 |  |  |
|  | Что может рассказать портрет человека. Игра-упражнение. | 1 |  |  |
| **III** | **Время. Понятие времени.** | **5** |  |  |
|  | Время – период существования чего-либо. Символы времени. | 2 |  |  |
|  | Составление ленты времени. Практическая работа. | 3 |  |  |
| **IV** | **Подлинники и копии, их место в нашей жизни.** | **4** |  |  |
|  | Что такое подлинник, подлинники искусства, культуры. Копии как точное воспроизведение, повторение чего-либо. | 2 |  |  |
|  | Экскурсия в выставочный зал краеведческого музея. | 2 |  |  |
| **V** | **Моя семья и мой край.** | **10** |  |  |
|  | Что такое семья, род. | 1 |  |  |
|  | Семейные предания, традиции. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Запись истории семьи (практ. раб.) | 2 |  |  |
|  | Мой дом. Вещи в моем доме. Описание вещи –семейной реликвии (практ. раб.) | 2 |  |  |
|  | Моя родословная. Как составить генеалогическое досье (практ. раб.) | 3 |  |  |
|  | Презентация своего генеалогического древа. | 2 |  |  |
| **VI** | **Что такое летопись.** | **3** |  |  |
|  | Кто такие летописцы? | 1 |  |  |
|  | Летопись моей жизни (практ. работа). | 2 |  |  |
| **VII** | **Наследие.** | **7** |  |  |
|  | Понятие об историко-культурном и природном наследии. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Великие люди Красноярского края. | 1 |  |  |
|  | Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действии.  Творческое сочинение обучающихся: «Я горжусь своим прадедом!» | 3 |  |  |
|  | Экскурсия в краеведческий музей с. Туруханск. | 3 |  |  |
| **VIII** | Итоговое занятие | 1 |  |  |
|  | **Итого:** | **35** |  |  |

**Список рекомендуемой литературы к программе школьного музея «Моя малая Родина – село Туруханск»**

Александрова Н.А. Историко-родословное и историко-биографическое исследование: рекомендации для педагогов и учащихся. /Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей: изд. 2-е исправл. и дополн. - М.2004. С.95-102.

Веденин Ю.А. Краеведение и наследие. /Краеведение в России. История. Современное состояние. Перспективы развития: Материалы Всероссийского семинара краеведов «Любовь к малой родине - источник любви к Отчизне: Зарайск, 30 января 2004г. – М.: 2004г. с.40-43.

Веденин Ю.А., Шульгин П.М. Основные положения современной концепции управления культурным наследием. /Наследие и современность. Информац. сборн., вып. № 10: Десять лет Институту Наследия. - М.: 2002. С.7-18.

Историческое краеведение: Учебное пособие для студентов исторических факультетов педагогических институтов. /Под. ред. Г.Н.Матюшина. - М., 1975.

Краеведение в России: История. Современное состояние. Перспективы развития: Материалы Всероссийского семинара краеведов «Любовь к малой родине - источник любви к Отчизне»: Зарайск, 30 января 2004 г. /Отв. ред. С.О.Шмидт. - М., 2004.

Краеведение Москвы: Научно-методические материалы в помощь краеведам. /Под ред. Л.В.Ивановой и С.О.Шмидта. - М., 1990.

Краеведение: Пособие для учителя. /Под ред. А.В. Даринского. - М., 1987.

Краеведческая работа в начальных классах. Из опыта работы. - М., 1977.

Культурное наследие: Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сб. статей. - М-С. 140.

Лихачев Д.С. Учит земля родная. // Вестник Союза краеведов России. № 1. М.: 1992. С.7-10.

Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. / Н.С.Борисов, В.В. Дранишников, Н.В. Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С.Борисова. - М., 1982.