Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Туруханская средняя школа №1» (МБОУ « Туруханская СШ №1»)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласовано Утверждено зам . директора по УВР Директор

 Е. А. Чакуриди …… Т. В.Рыбянец «31» августа 2022 г. Приказ № 01-03-51

 от «31» августа 2022 г

Рабочая программа

 учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

3 класс

**УЧИТЕЛЬ: Е.Н. Антоневич**

**2022 / 2023учебный год**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по литературному чтению на родном языке составлена в соответствии с законом «Об образовании», требованиями ФГОС НОО (приказ от 29 августа 2014г. №1), авторской программы «Начальная школа XXI век» (Л.А.Ефросинина) М.:Вентана- Граф, 2011 в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова), примерной основной образовательной программы начального общего образования (Письмо департамента общего образования Минобрнауки РФ от 18.08.2010 г. № 03-41).

* **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**3–й класс**

*Личностными результатами* изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются следующие умения и качества:

– эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть)

свои эмоции;

– эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

–чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;

–*понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

–*интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

–*наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

– *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

–*этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;

–*составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;

–*работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

–в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

–*вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

-*пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

–*перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

–*слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

–*договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

**3 класс**

*Предметные результаты*

 *Ученик научится:*

– *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;

–самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

– самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;

– *делить* текст на части, *составлять* простой план;

– самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;

– *находить* в тексте материал для характеристики героя;

– подробно и выборочно *пересказывать* текст;

– *составлять* рассказ-характеристику героя;

– *составлять* устные и письменные описания;

*Ученик получит возможность научиться:*

– по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать* (рисовать) то, что представили;

–*высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

–*относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

– *различать* в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

–*видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

– *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**2.Содержание учебного предмета**

**3-й класс- 17 ч**

А. П. Чехов. «Белолобый», «Ванька». Л. Андреев «Кусака», Ц. Топелиус «Зимняя сказка». Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка: «Приемыш», «Умнее всех», «Постойко». Сказки зарубежных писателей. Х.-К. Андерсен. «Снеговик». Рассказы о животных А.Куприна: «Синяя звезда», «Барбос и Жулька», «Собачье счастье».

Книги зарубежных писателей. Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик». Дж.Лондон «Бурый волк» ( в сокращении). Э.Сетон-Томпсон «Чинк». Работа с книгами писателей-натуралистов (М.Пришвин, И.Соколов-Микитов, Г.Скребицкий, В.Бианки). Работа с выставкой книг зарубежных писателей. Слушание и сравнение произведений.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Форма проведения урока** | **Вид контроля.** **Измерители.** | **план** | **факт** |
| 1 | А.П. Чехов «Степь» (отрывок). | 1 |  | Текущий |  |  |
| 2 | И.С. Тургенев «Лес и степь», А.П. Чехов «Белолобый». | 1 | Урок творчество | Текущий  |  |  |
| 3 | А.П. Чехов «Ванька».  | 1 |  | Текущий  |  |  |
| 4 | А.П. Чехов «Ванька». | 1 | Урок-диалог | Текущий. |  |  |
| 5 | Книги о животных. Л. Андреев «Кусака».Очерки и воспоминания об А.П. Чехове. Н.С. Шер «О рассказах А.П. Чехова». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 6 | Ш. Перро «Подарки феи». | 1 | Урок- театрализация | Текущий |  |  |
| 7 | Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре», «Зимняя сказка». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 8 | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш», В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 9 | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш», В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 | Урок-беседа. | Текущий |  |  |
| 10 | Д.Н. Мамин – Сибиряк «Умнее всех». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 11 | А.И. Куприн «Синяя звезда». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 12 | А.И. Куприн «Синяя звезда». | 1 | Урок-рассуждение. | Текущий |  |  |
| 13 | И.А. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 | Работа в группе. | Текущий |  |  |
| 14 | Дж. Лондон «Бурый волк». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 15 | Дж. Лондон «Бурый волк». | 1 | Урок-рассуждение | Текущий |  |  |
| 16 | Э. Сетон-Томпсон «Чинк». | 1 |  | Текущий |  |  |
| 17 | Урок обобщения и коррекции знаний. | 1 | Урок- театрализация | Текущий |  |  |