**Аннотация рабочей программы**

**по литературе**

**Класс: 5**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю (105 часов).

Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература 5 класса: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М. Просвещение 2019.

**Цель изучения литературы в школе –**

**приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.**

Основа литературного образования – чтение и изучение художественных

произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и

историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных

в программу произведений.

**Согласно государственному образовательному стандарту, изучение**

**литературы в основной школе направлено на достижение следующих задач:**

 воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к

родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением,

общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание

любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и

культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их

жизненного и эстетического опыта;

 развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих

способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование

читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду

других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной

литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных

текстов;

 освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и

эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их

жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

 овладение умениями творческого чтения и анализа художественных

произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории

литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и

общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

**Класс: 6**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю (105 часа).

Коровина В. Я. Литература: 6 класс: Учебник: В 2 ч.

Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на СDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

**1.Цели и задачи курса**

-формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

-постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

-овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

-использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в худ-омтексте и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

-овладение общеучебными и УУД;

- использование опыта обобщения с произведениями художественной лит-ры в повседневной жизни и учебной деят-ти, речевом самосовершенствовании.

**Класс: 7 класс**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю (70 часов).

Коровина В.Я., Литература 7 класса: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М. Просвещение 2021.

**1.Цели и задачи курса**

 Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

 - составление планов;

 - краткие и подробные пересказы текста;

 - устные и письменные сочинения-характеристики героев;

 - анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;

 - развитие художественной фантазии у детей;

 - прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;

 - придумывание финала, опираясь на логику развития образа и событий.

 Курс литературы 7 класса включает в себя знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной литературой.

 **Программа призвана обеспечить:**

- приобщение учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;

- развитие у учащихся способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощенных в ней явлений жизни;

- воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции у учащихся;

- формирование представлений учащихся о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;

- воспитание речевой культуры учащихся.

**Класс: 8**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю (70часов).

Литература.   8кл.:   Учебник для   общеобразовательных учреждений.   В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2021

1.**Цели обучения литературе**:

\* **воспитание** духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

\* **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся;

 \* **формирование** читательской культуры, эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности, эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений;

 \* **освоение знаний**  о русской литературе, её духовно-нравственно-эстетическом значении, о выдающихся произведениях русских и зарубежных писателей, их жизни и творчестве;

 \* **овладение умениями** творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы, умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

 На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

 приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

 овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;

 устного пересказа (подробному, выборочному, сжатому, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;

 научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;

 отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;

 освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Таким образом, **компетентностный подход**к созданию тематического планирования обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся**.**

**Класс: 9**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю (105 часов).

Литература.   9 кл.:   Учебник для   общеобразовательных учреждений.   В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2021

**1.Цели и задачи курса**

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* **освоение**текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение**умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Чтение и изучение произведений зарубежной литературы проводится в конце изучения курса литературы в 9 классе.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

**Класс: 10**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю (105часов).

Учебник Лебедева Ю.В. «Русская литература ХIХ века. 10 класс» (в двух частях).

**1.Цели и задачи курса**

**- воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

**- развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

**- освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

**- овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

**- совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

**Класс: 11**

**Количество часов**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю (105часов).

Русская литература XX века. 11 кл. Учеб. для общеобразовательных учреждений В 2 ч. / под ред. В.П.Журавлёва.- М.: Просвещение, 2021

**1.Цели и задачи курса**

* приобщить учащихся к искусству слова, богатству русской классической и мировой литературы, познакомив с классическими образцами мировой словесной культуры;
* сформировать основу литературного образования путём чтения и изучения художественных произведений, знакомства с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включённых в программу произведений;
* расширить читательский кругозор учащихся;
* повысить качество чтения;
* способствовать духовному развитию и совершенствованию учеников;
* активизировать художественно-эстетические потребности детей;
* развить их литературный вкус;
* подготовить их к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу произведения литературы;
* стимулировать творческую активность детей;
* формировать навык выразительного чтения;
* воспитывать высокие нравственные чувства и качества у подрастающего поколения.