**Аннотация к рабочей программе по музыке**

**Класс 5**

Данная рабочая образовательная программа по музыке для 5 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка. 5-8 классы», авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. - 159, [6] с.)

**Рабочая программа рассчитана на** 35 часов в год –5 классы (1 час в неделю).

***Цель программы:***

* формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

***Задачи:***

* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
* развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* воспитывать культуру мышления и речи.

**Класс 6**

Данная рабочая образовательная программа по музыке для 6 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка. 5-8 классы», авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. - 159, [6] с.)

**Рабочая программа рассчитана на** 35 часов в год –6 классы (1 час в неделю).

***Цель программы:***

* формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

***Задачи:***

* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
* развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* воспитывать культуру мышления и речи.

**Класс 7**

Данная рабочая образовательная программа по музыке для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка. 5-8 классы», авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. - 159, [6] с.)

**Рабочая программа рассчитана на** 35 часов в год –7 классы (1 час в неделю).

***Цель программы:***

* формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

***Задачи:***

* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
* развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* воспитывать культуру мышления и речи.

.

**Класс 8**

**Рабочая программа** основного общего образования по искусству (музыке), опубликованной в сборнике рабочих программ;

примерной рабочей программы «Искусство. Музыка 5-8 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений». Авторы: Т.И. Науменко, В,В.Алеев, Т.Н.Кичак, 8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017.

**Рабочая программа рассчитана на** 35 часов в год –8 классы (1 час в неделю).

Программа **ориентирована** на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально - творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым музыкальным традициям; реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально - энергетического тонуса подростков, снятие нервно – психических перегрузок учащихся.

В программе рассматриваются вопросы традиции и современности в музыке.

Межпредметные связи просматриваются через взаимодействия музыки с литературой (стихотворения отечественных и зарубежных поэтов), изобразительным искусством (репродукции картин русских и зарубежных художников, памятники архитектуры), историей, МХК, русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приёма «описание»; умение задавать вопросы на конкретизацию, на логику рассуждения).

Усиление интегративного характера курса в 8-х классах потребовало реализации в программе следующих **задач:**

- овладеть культурой восприятия традиционных и современных искусств;

- обогатить знания и расширить опыт художественно-творческой деятельности в области различных видов искусства.

Основной методологической **характеристикой** программы является комплексность, вбирающая в себя ряд общенаучных и педагогических методов и подходов. Среди них метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Преподавание музыки в 8 классах направлено на достижение **цели:**

- духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.